



# Progetto didattica digitale integrata

con **OLTRE IL DISEGNO**  
di Franco Formisani



Libro in  
digitale  
interattivo



Audio



Video



PPT



WebTV



SpazioCloud



**SCOPRI+**  
audio e video  
sul tuo smartphone



Spunti per la didattica in classe



Strategie per affrontare  
situazioni eccezionali  
(assenze, esigenze di recupero,  
didattica a distanza)



Volumi cartacei e risorse  
multimediali

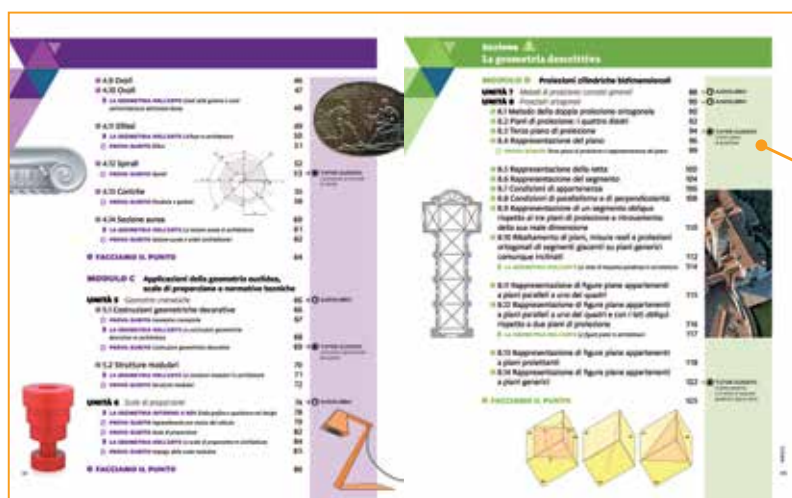


# Fare didattica integrata con OLTRE IL DISEGNO

Il progetto *Oltre il disegno*, nell'interazione fra testo e risorse multimediali, offre tutti gli strumenti e i contenuti per una didattica digitale integrata.

## L'INDICE

Tutte le risorse per lo studente sono elencate in **Indice**, ben visibili nella **colonna esterna**.



## SCOPRI+

A partire dal libro di carta si può accedere a tutte le integrazioni e a tutti i contenuti **audio** e **video** facilmente e velocemente: basta scaricare la app **Scopri+** e inquadrare con la fotocamera di smartphone o tablet la pagina del libro in cui è presente il logo.



## LE RISORSE PER IL DOCENTE

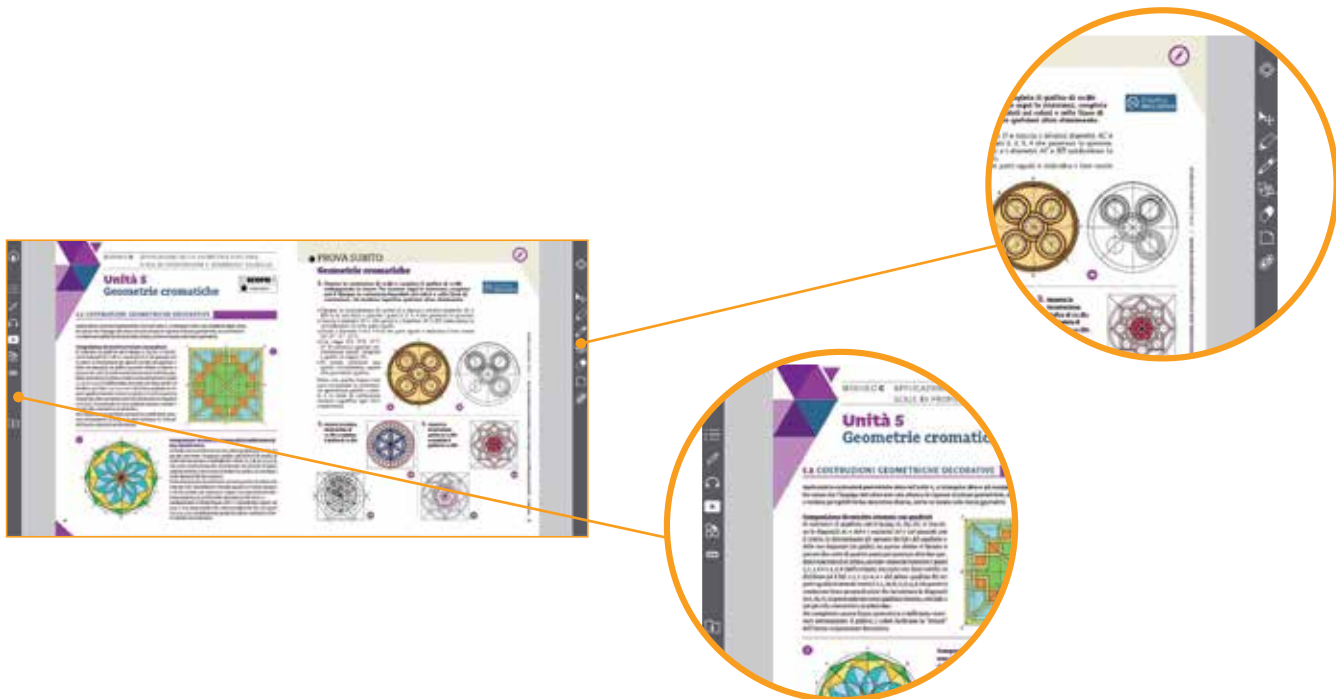
Dalla versione in digitale delle **Risorse per l'insegnante** il docente può accedere a diversi materiali per la verifica:

- le verifiche modificabili (in formato word)
- il **FaiDaTest** (che consente di costruire e modificare, a partire da un vasto repertorio di materiali, verifiche personalizzate, somministrabili in pdf o su carta)



## IL LIBRO IN DIGITALE

Tutte le espansioni digitali del libro sono raccolte, ordinate e agganciate in pagina, **nella versione in digitale** del manuale, disponibile sia in versione online sia in forma scaricabile e utilizzabile offline su computer, tablet, smartphone.



## Per vedere tutti i materiali e per iniziare a lavorare

Segui le istruzioni per accedere a Imparosulweb e per sbloccare il libro in digitale che trovi nella prima pagina del tuo libro.



### IL LIBRO IN DIGITALE

Questo corso è distribuito sulla piattaforma myLIM per computer e tablet.

#### 1 REGISTRATI SU IMPAROSULWEB

Vai sul sito [imparosulweb.eu](http://imparosulweb.eu) e registrati scegliendo il tuo profilo. Completa l'attivazione cliccando il link contenuto nell'e-mail di conferma. Al termine della procedura sarai indirizzato nella tua area personale.

#### 2 SBLOCCA IL VOLUME

Usa il **codice di sblocco** che trovi stampato sul libro cartaceo (o che ti è stato fornito via mail in seguito all'acquisto della versione digitale) per sbloccarlo su Imparosulweb e per accedere anche alle espansioni online associate.

#### 3 SCARICA L'APPLICAZIONE MYLIM

Clicca sul pulsante **Libro digitale** e segui le istruzioni per scaricare e installare l'applicazione.

#### 4 SCARICA IL LIBRO ATTIVATO

Entra nella libreria di myLIM facendo login con il tuo account Imparosulweb e clicca sulla copertina del libro attivato per scaricarlo. Sfoglia le pagine e i pulsanti ti guideranno alla scoperta delle risorse multimediali collegate.



Ecco che cosa vedi in Imparosulweb.

# Proposte di lavoro

## Per arricchire la lezione

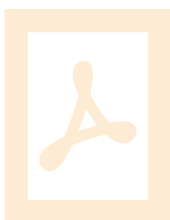
### Che cosa posso utilizzare?

- ▶ **Tutor guidati:** animazioni che accompagnano nella realizzazione di alcuni disegni di base.  
**Dove li trovo?** Nel libro in digitale (myLIM) e in Imparosulweb.
- ▶ **Tutti i passaggi delle costruzioni:** brevi video spiegano le costruzioni passo dopo passo.  
**Dove li trovo?** Nel libro in digitale (myLIM) e in Imparosulweb.
- ▶ **Videolezioni:** corso di SketchUp Pro e di AutoCAD.  
**Dove li trovo?** In Imparosulweb.
- ▶ **Esercitazioni** di AutoCAD.  
**Dove li trovo?** In Imparosulweb.

## Per la verifica

### Che cosa posso assegnare agli studenti?

- ▶ Tutte le **verifiche** contenute nelle *Risorse per l'insegnante* possono essere assegnate, oltre che su carta, anche in formato pdf o in word modificabile.  
**Dove le trovo?** In Imparosulweb, in corrispondenza delle *Risorse per l'insegnante*, e su chiavetta USB trovo, per ciascuna verifica:
  - ▶ il file pdf e il file modificabile;
  - ▶ una versione identica nei contenuti ma diversa nell'ordine degli esercizi;
  - ▶ una versione ridotta per la verifica del conseguimento degli obiettivi minimi.
- ▶ Sulla **piattaforma FaiDaTest** si possono confezionare verifiche personalizzate, da stampare o da salvare in pdf.  
**Dove la trovo?** Nell'area Imparosulweb delle *Risorse per l'insegnante*.



# Per l'inclusione

## Che cosa posso assegnare agli studenti?

- ▶ Audiolibro dei principali passaggi del testo, per venire incontro agli studenti non italofofoni.

**Dove lo trovo?** Nel libro in digitale (myLIM) e in Imparosulweb.

- ▶ Gli esercizi del volumetto semplificato *Scomponi e disegna* consentono in ogni momento un percorso semplificato e veloce.

**Dove li trovo?** Nella versione cartacea e nel libro in digitale (myLIM) di *Scomponi e disegna*.

### Assonometria obliqua monometrica di una scala

➤ Rappresentazione di una scala e dei suoi gradini

**ISTRUZIONI PER L'ESECUZIONE DEL DISSEGNO PREPARATORIO**

1. Per realizzare l'assonometria monometrica di una scala si utilizza la relazione di proiezione ortogonale (piano e sezione della scala).

2. Dal disegno prospettico si realizza la scala che risulta costruita da una pedana AB e da un'alzata AC. Considerando la pedana misurata da 20 a 22 cm, la alzata da 12 a 20 cm.

3. Per definire le dimensioni della pedana e dell'alzata si sceglie un angolo di inclinazione  $\alpha$  di  $30^\circ$  o  $45^\circ$ , dove  $\alpha$  sia per la pedana e  $\beta$  sia per l'alzata. Nell'esempio l'angolo  $\alpha$  è di  $30^\circ$  e  $\beta$  è di  $45^\circ$ .

4. Si disegna la linea di riferimento orizzontale (retta) e i punti A e B su di essa. Il punto C si costruisce:

5. Da C si traccia gli assi assonometrici, o cartesiani, della pedana  $x'$  e della pedana  $y'$  con angoli che formano angoli rispettivamente di  $30^\circ$  e di  $45^\circ$  con l'intersezione di riferimento.

6. Dal punto di origine O si traccia anche l'asse delle altezze  $z'$  perpendicolare alla linea di riferimento.

**CONSEGNA** I tre assi  $x'$ ,  $y'$ ,  $z'$  sono disposti in modo da formare tra loro angoli di  $120^\circ$ ,  $120^\circ$ ,  $120^\circ$  (queste disposizioni permettono di eseguire l'assonometria monometrica, secondo una pratica cui tre assi si riportano senza angoli di proiezione).

### Assonometria obliqua

1. A partire da O si tracciano gli assi  $x'$ , della larghezza, e  $y'$ , della profondità, rispettivamente in modo  $30^\circ$  e  $45^\circ$  rispetto alla direzione perpendicolare alla proiezione ortogonale.

2. Dal punto B e F si tracciano le perpendicolari rispettivamente agli assi  $x'$  e  $y'$  con le intersezioni nei punti 3 e 4 rispettivamente. L'assonometria del rettangolo viene disegnata.

3. Sul lato 1-2 del rettangolo si traccia la retta di misura 1-11, 12 e 13. Si riportano sul disegno prospettico.

4. Analogamente si porta sul lato 4-3 la misura 4-5, 5-6 e 6-7.

5. I punti corrispondenti ai punti 3-6-7-8-9-10-11-12-13 che individuano la pianta in dimensioni assonometriche nel suo piano reale e delle due sempi di scala.

6. Nel rettangolo sono delle sempi definite dai punti 3-6-7-8. Traccia le perpendicolari all'asse  $z'$  che intersecano la larghezza della pedana nelle pedane finali del disegno prospettico.

7. Ripeti da modo analogo per l'altra sempi, definite dai punti 10-11-12-13.

### Prospettiva centrale e accidentale

#### Prospettiva accidentale

➤ Analisi del ponte romano presso Richiara, Tgara.

**ISTRUZIONI PER L'ESECUZIONE DEL DISSEGNO PREPARATORIO**

1. Il disegno prospettico la proiezione ortogonale (piano e sezione) è il punto di partenza del disegno prospettico. CP (punto di vista) e PP (punto di fuga) e P (punto di fuga).

2. Proiettare sulla pianta gli elementi necessari per eseguire la prospettiva accidentale: il quadro prospettico (QP), l'angolo di visione  $\alpha$  del punto di vista, PP, il punto principale (P), il punto di fuga (F) e P'.

### Prospettiva

1. Il disegno prospettico è l'analisi di quanto visto rispetto al disegno prospettico.

1. Traccia la LO perpendicolare alla LO.

2. Disegna la perpendicolare alla LO che interseca la LO con la LO.

3. Fissa i punti A e B.

4. Traccia A con F e con P' e con P'.

5. Dal punto principale per il punto sulla LO i punti 1, 4, 5, 9 e 10, 11, 12, 13.

6. Nel disegno prospettico il punto 1 è stato realizzato nel quadro CP del prolungamento ortogonale della pianta di un gradino, quindi del disegno prospettico vengono applicate le proiezioni dei punti di fuga sul lato perpendicolare tra loro al prolungamento di F (nell'esempio FL).

7. Compungi il punto 3 e P'.

8. Compungi e P' i punti 5, 7, 8, 20, 21, 22, 23 che nel disegno prospettico sono ottenuti sul quadro CP del prolungamento ortogonale (piano e PP) della pianta del suo gradino.

9. La congiungenti 8F, 20F, 21F, 22F, 23F con F, L e M e si costruiscono la prospettiva di tali oggetti relativi che portano al punto conclusivo, con tratto più spesso.





# Loescher e D'Anna per la didattica digitale integrata

Libri, contenuti multimediali, iniziative di formazione, piattaforme online: la proposta Loescher-D'Anna per la scuola offre un progetto ad ampio raggio per consentire uno studio attivo, che formi e valorizzi le competenze di ciascuno, integrando testi e risorse digitali in situazioni diverse, anche quando si tratti di rimodulare l'ambiente di apprendimento.

- ✓ Per promuovere un **apprendimento attivo**,  
con occasioni di lavoro a classe capovolta, compiti di realtà, progetti
- ✓ Per affrontare **situazioni eccezionali**  
(assenze prolungate, esigenze di recupero, didattica a distanza...)
- ✓ Per favorire l'**inclusione** e valorizzare i diversi **stili di apprendimento**
- ✓ Per formare competenze  
di **cittadinanza digitale**



visita il portale  
[ddi.loescher.it](http://ddi.loescher.it)



# Le risorse e i materiali

## Tra libro e risorse digitali

Ciascun libro Loescher/D'Anna, nella sua dotazione di base e multimediale, sostiene una didattica integrata, con proposte per lo studio autonomo, contenuti per il consolidamento, il ripasso e l'inclusione, spazi di approfondimento.



[www.imparosulweb.eu](http://www.imparosulweb.eu)

per scaricare il libro in digitale e accedere a tutte le risorse riservate

## Le risorse per il docente e il FaiDaTest

L'insegnante ha a disposizione materiali per la verifica e la valutazione, modificabili e personalizzabili, somministrabili in varie modalità: su carta, su pdf, online.



[faidatest.loescher.it](http://faidatest.loescher.it)

per compilare, modificare, stampare o inviare verifiche personalizzate

## Tutor e palestre

Per ciascuna disciplina, proposte di lavoro con un tutor adattivo e palestre per ripassare e allenarsi.



[www.cloudschooling.it](http://www.cloudschooling.it)

per accedere a tutor e palestre, per creare classi virtuali e per l'assegnazione dei compiti con generazione automatica dei report dei risultati

## WebTV e webinar

Video in streaming di tutte le discipline, accompagnati da schede di lavoro, e webinar di autori ed esperti su contenuti disciplinari, temi trasversali, argomenti di didattica.



[webtv.loescher.it](http://webtv.loescher.it)



[www.formazione.loescher.it](http://www.formazione.loescher.it)

## Il portale DDI e gli altri portali tematici

Portali in costante aggiornamento con risorse liberamente accessibili e gratuite.



[loescher.it/portali](http://loescher.it/portali)



[ddi.loescher.it](http://ddi.loescher.it)

## Lo SpazioCloud

I docenti potranno usufruire di uno spazio sul cloud di 16 Gigabyte per archiviare i loro file personali in modo semplice e sicuro. Per accedervi, bisogna precedentemente registrarsi su Imparosulweb e sbloccare l'accesso con il codice fornito dall'agente di zona. Da qualsiasi postazione, sarà possibile connettersi alla propria area personale su SpazioCloud, caricare e gestire i file e compilare una rubrica di contatti per condividere i materiali.



[www.spaziocloud.eu](http://www.spaziocloud.eu)



Per conoscere meglio l'opera *Oltre il disegno* e le sue possibilità d'uso, grazie alla app SCOPRI+ puoi vedere, inquadrando questa pagina, i booktrailer di presentazione.

 **SCOPRI +**

Scarica la app su



## Configurazione di vendita

IL CORSO - EDIZIONE IN VOLUME UNICO	CARTA+DIGITALE	DIGITALE
VOLUME	9788858336908	9788857729251
<b>IL CORSO - EDIZIONE IN 2 VOLUMI</b>		
1. COSTRUZIONI GEOMETRICHE, PROIEZIONI ORTOGONALI, ASSONOMETRIA, DISEGNO DIGITALE 2D	9788858336939	9788857730424
2. PROSPETTIVA, TEORIA DELLE OMBRE, ARCHITETTURA, DISEGNO A MANO LIBERA E DIGITALE 3D	9788858336946	9788858336946
<b>OPZIONALI - STRUMENTI INCLUSIVI</b>		
SCOMPONI E DISEGNA. QUADERNO OPERATIVO	9788858336953	9788857727462
<b>PER IL DOCENTE</b>		
RISORSE PER L'INSEGNANTE	9788858336915	9788857729268
LIBRO IN DIGITALE INTERATTIVO OFFLINE	9788858336922	

Le piattaforme online di Loescher e D'Anna per l'erogazione di contenuti multimediali e dei libri in digitale si integrano con i più diffusi ambienti per la gestione della classe virtuale adottati dalle scuole (quali Google Classroom e Microsoft Teams) per la condivisione di strumenti di comunicazione, di assegnazione di compiti e di valutazione a distanza.

TIPOLOGIA DI DIGITALE	TIPO DI PIATTAFORMA UTILIZZATA	PER QUALI DEVICES	CON QUALI MODALITÀ DI ACCESSO	CONTENUTI INTEGRATIVI
LIBRO DIGITALE ONLINE OFFLINE	MYLIM, COMPATIBILE CON AMBIENTI QUALI GOOGLE CLASSROOM, MICROSOFT TEAMS ECC.	PC, MAC, LINUX, ANDROID, IPAD	REGISTRAZIONE E SBLOCCO SU WWW.IMPAROSULWEB.EU	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AUDIOLIBRO</li> <li>• VIDEOLEZIONI</li> <li>• CORSO DI SKETCHUP PRO E DI AUTOCAD</li> </ul>