

## Unità 2

Il tuo software mentale più importante: comprendere



**LÆSCHER  
EDITORE**

© *Crocevia* - Loescher Editore, Torino

# Regola 1: si capisce partendo dal contesto

- I libri di testo, Internet, le riviste sono pieni di immagini, parole in neretto, titoli e sottotitoli: chi li pubblica sa che la comprensione inizia dal **contesto**, dalla **situazione**.
- Le **informazioni** che arrivano al cervello **attraverso la vista** sono più rapide di quelle linguistiche e sono molto più *potenti*.
- In un testo solo linguistico, ad esempio una narrazione, o in un testo solo orale, come il racconto di un evento, devi cercare le **parole chiave**.
- Se conosci la **grammatica della comprensione** puoi migliorare il processo di comprensione.



## Regola 2: si capisce partendo da ciò che si sa

- Devi scoprire al più presto il **tema** di cui si parla e **richiamare alla memoria quel che sai** su quel tema: in tal modo metti le nuove informazioni accanto a quelle che hai già e la memoria le acquisisce facilmente.
- In **latino** o in **altre lingue** diverse dall'italiano, prima di affrontare un testo scritto o orale chiediti, partendo dal titolo, dalle immagini o dalla prima frase: “**di che cosa si parla?** che cosa ne so già? quali parole possono comparire?”



## Regola 3: comprensione globale e analitica

- In **lingue non native**, come latino e inglese, è fondamentale fare sempre due letture, una **globale** e solo dopo una **analitica**.
- In **italiano** una sola lettura può essere sufficiente per una lettura fatta solo per il piacere – un fumetto, il testo di una canzone, un racconto
- Se vuoi ricordare, se vuoi capire veramente, prima scorri per cogliere il senso globale, e poi leggi con attenzione: il testo diventa subito facile e chiaro; la canzone appare più profonda e bella; il racconto assume spessore; il fumetto rivela nuovi intrecci...

