

## TEMA 1 – ESCUELA

ALUMNO/A: \_\_\_\_\_ CLASE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_  
(APELLIDO) (NOMBRE)

### TEXTO LITERARIO

#### Un nuevo compañero

“Fue entonces, mientras averiguábamos quiénes se habían sentado al fondo de la clase, cuando vimos al nuevo. Estaba en una de las dos últimas mesas de la fila de la izquierda, solo. En aquella aula había más pupitres que alumnos y todos procuraban sentarse con alguien conocido. Al nuevo no le habíamos visto antes, lo que hacía suponer que habría entrado de los primeros. Era un chico más bien pequeño, con un flequillo rubio caído sobre la frente y unos ojos azules que incluso a aquella distancia te ponían nerviosa si te miraban con atención. Y era así como él nos miraba cuando nosotras le miramos a él. Justo en ese momento entró el profesor y tuvimos que volvernos. Pero a Irene y a mí no pudo a partir de ahí quitársenos de la cabeza la idea de que aquellos ojos estaban clavados en nuestros cogotes. Irene me preguntó en voz baja.

- ¿Le conoces de algo?
- Es la primera vez que le veo.
- Parece como si no fuera de aquí.
- Ahora nos enteraremos.

El profesor era Anselmo, que nos había dado Matemáticas el año anterior y que volvería a darnoslas este año. Además de eso, iba a ser nuestro tutor. Nos dio la bienvenida y nos dijo que este año tendríamos que apretar más (es lo que dicen siempre, y significa en realidad que son ellos los que te van a apretar más a ti). Después nos dio la lista de nuestros profesores donde había de todo, como en el hipermercado. La habíamos jorobado en Lengua, donde nos había caído la Rastafari, una que se las daba de campechana pero después masacraba a todo el mundo, y habíamos tenido mucha suerte en Ciencias Naturales, donde nos había tocado la Madre Teresa de Calcuta, una profesora bastante mayor que tenía fama de dar aprobado general. Por último, cerrando el ritual de principio de curso, el tutor pasó lista. No hace falta decir que Irene y yo escuchamos pasar lista esperando el momento en que el profesor dijera un nombre desconocido y el chico rubio del fondo levantara la mano”.

Lorenzo Silva, *El cazador del desierto*, Anaya, Madrid, 2012

#### Preguntas de comprensión

1. ¿Cuáles son los estados de ánimo de la narradora y de su amiga Irene ante el nuevo compañero de clase? Justifica tu respuesta.
2. ¿Por qué la narradora compara los productos del hipermercado con sus profesores?
3. ¿Cuáles son los sinónimos más adecuados para ‘apretar’, ‘jorobado’, ‘campechana’ en el contexto en que aparecen?

#### Redacción

Redacta un texto de unas 150/180 palabras aproximadamente en el que describas a algún(a) compañero/a conocido el primer día de clase y tus impresiones sobre dicho encuentro.

## TEMA 1 – ESCUELA

ALUMNO/A: \_\_\_\_\_ CLASE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_  
(APELLIDO) (NOMBRE)

### TEXTO DE ACTUALIDAD

#### De regreso al ábaco

#### La pedagogía de las matemáticas en España sigue ofreciendo resultados mediocres

No hace falta acudir al informe PISA\*. Basta con hacer rudimentarias encuestas entre parientes y colegas para constatar el escalofrío que la palabra “matemáticas” provoca en los españoles. Cualquiera pensaría que una buena parte de la población hispana tiene una tara genética que la inhabilita para las ciencias exactas. Es cierto que hay una despreocupación innata por la aritmética. Aquí se paga por rondas y se llenan con garbo las copas, mientras que en Alemania dividen la cuenta por cabeza sin perdonar un céntimo y miden al milímetro la dosis de alcohol en el *gin-tonic*. Lo mismo vale para el endeudamiento.

Pero no: no estamos incapacitados para las matemáticas. Lo que pasa es que nos las han enseñado mal.

Generaciones enteras crecieron marcadas por la teoría de conjuntos, explicada con frecuencia por esforzados profesores que tampoco terminaban de comprenderla. Y con la cabeza llena de óvalos superpuestos rellenos de triangulitos se avanzaba a trompicones hacia el número e y el logaritmo neperiano, navegando entre la abstracción y los suspensos, sin entender para qué servía todo aquello. Y luego, claro, a Letras. ¿Se acuerdan?

Y ahora sí, acudamos al informe PISA de 2012: a tenor de esta prueba que evalúa el rendimiento estudiantil en más de 60 países, no parece que la pedagogía de las matemáticas haya alcanzado un horizonte de éxito en nuestro país: los alumnos españoles sacaron 483 puntos, por debajo de la media de los 34 miembros de la OCDE (496 puntos).

Las matemáticas son hoy, más que nunca, una herramienta básica para desenvolverse en un mundo revolucionado por las nuevas tecnologías, donde un algoritmo es capaz de ubicar el origen de un rumor en Internet. Se aplican a la cirugía, o al diseño de bañadores olímpicos, o al control de la contaminación urbana. En algunos países, sobre todo en emergentes asiáticos como Corea del Sur, Singapur o China, las matemáticas se consideran un factor de desarrollo y son un pilar básico en la educación.

Se comprende que arrasen en la prueba del PISA. Y se comprende el creciente interés que los métodos didácticos orientales están despertando en España. Sus sistemas de cálculo (ábaco incluido) agilizan la mente y desarrollan los dos lados del cerebro.

A ver si al final va a ser eso... Que por andar medio atrofiados, nos va como nos va.

www.elpais.com, 7/4/2013

\* Program for International Student Assessment (= Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes): es un programa para evaluar el rendimiento escolar de alumnos de todo el mundo. El informe PISA se basa en el análisis de los resultados obtenidos por los estudiantes a partir de unos exámenes que se celebran en varios países de Europa y del mundo.

#### Preguntas de comprensión

1. Los españoles tienen una «tara genética» que los inhabilita para las ciencias exactas. ¿Es verdadera o falsa esta afirmación? Justifica tu respuesta.
2. ¿Cuál es la crítica que se hace a la enseñanza de las matemáticas en España?

3. ¿Qué se declara en el informe PISA de 2012 con respecto a la pedagogía de las matemáticas?
4. ¿Cuáles son los sinónimos más adecuados para 'tara', 'trompicones', 'desenvolverse', 'rumor' y 'atrofiados' en el contexto en que aparecen?
5. Según el texto, ¿en qué ámbitos pueden resultar útiles las matemáticas?

### **Producción escrita**

Redacta un texto de unas 150/180 palabras aproximadamente sobre el siguiente tema:

¿Qué relación has tenido y tienes con las matemáticas y, más en general, con las asignaturas de ámbito científico? ¿Crees que tus conocimientos de las matemáticas te van a ayudar en tu futuro personal y laboral? ¿Cómo?